

Anmeldung

Name: _____

Straße: _____

Wohnort: _____

Tel.: _____

Fax: _____

E-Mail: _____

Hiermit melde ich mein Kind verbindlich zur Teilnahme am Kammermusikurs 2018 (einschließlich aller Termine) in Hamburg und in Heide an.

Datum, Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Datum, Unterschrift des Teilnehmers

An die Staatliche Jugendmusikschule Hamburg
Kennwort: Kammermusikurs 2017
z. Hd. Frau Klemkow-Lubda
Mittelweg 42
20148 Hamburg



Staatliche Jugendmusikschule Hamburg
Michael Otto Haus
Mittelweg 42
20145 Hamburg
Telefon: 040 42801 4141
Fax: 040 427 3 13265
E-Mail: info-jms@bsb.hamburg.de
www.hamburg.de/jugendmusikschule



Auf einen Blick

Anmeldeschluss
Mittwoch 31.1.2018

Auswahl-Vorspiel
Mittwoch 14.2.2018 ab 19 Uhr
Staatliche Jugendmusikschule

Erste Probe
Sonnabend 7.4.2018, 11-15 Uhr
Staatliche Jugendmusikschule

Kurs in Heide
Freitag 27.4. bis Sonntag 29.4.2018
Jugendherberge Heide
Poststraße 4, 25746 Heide/Holstein

Abschlusskonzert in Hamburg
Montag 30.4.2018, 19 Uhr
Miralles Saal, Staatliche Jugendmusikschule

Kursgebühr
140,- €

Information
Staatliche Jugendmusikschule Hamburg
Tel: 040 42801 4179
claudia.klemkow-lubda@bsb.hamburg.de

Verantwortlich für die Organisation
Claudia Klemkow-Lubda (Staatliche Jugendmusikschule)



KAMMERMUSIKKURS 2018

**STAATLICHE
JUGENDMUSIKSCHULE
HAMBURG**

Für Kinder und Jugendliche
Vom 27. bis 29. April 2018
in der Jugendherberge Heide

Anmeldeschluss:
31.1.2018



Kammermusik macht einfach Spaß! Komm' und überzeug dich davon!

Wir laden dich und andere Musikbegeisterte (von ca. 10-18 Jahren) zu diesem Projekt ein. Der Kurs ist für Streichinstrumente, Holz- und Blechblasinstrumente und Klavier. Du kannst dich alleine oder mit deiner Gruppe anmelden. Nach dem Auswahl-Vorspiel stellen wir die Einzelteilnehmer zu Ensembles zusammen (Trios und größere Besetzungen, möglichst gemischt). Wir versuchen bei der Stückauswahl Vorschläge von dir oder deinem Lehrer zu berücksichtigen.

Auswahl-Vorspiel:

Mittwoch 14.2.2018 ab 19 Uhr
Staatliche Jugendmusikschule

(Ein Klavierbegleiter kann nicht gestellt werden,
du kannst aber gerne jemanden mitbringen)

Da es in der Kammermusik auf jeden Einzelnen ankommt, bereite deine Stimme bitte bis zur ersten Probe sorgfältig mit deinem Lehrer vor.

Erste Probe

Sonnabend 7.4.2018 11-15 Uhr
Staatliche Jugendmusikschule

Kurs in Heide

Freitag 27.4. bis Sonntag 29.4.2018
Jugendherberge Heide
Poststraße 4, 25746 Heide / Holstein

Abschlusskonzert in Hamburg

Montag 30.4.2018 19 Uhr
Staatliche Jugendmusikschule
Miralles Saal
Mittelweg 42, 20148 Hamburg

Dieses Projekt richtet sich an Kammermusik-Anfänger und Fortgeschrittene, die Kammermusik erleben wollen.

Dozenten

Inna Schmidt - Violine
Sergey Novikov - Violoncello
Gabriele Wulff - Klavier
Mariola Rutschka - Flöte
Rüdiger Mix - Klarinette

In der Kursgebühr von 140,- € sind Busfahrt, Unterkunft, Verpflegung und die Unterrichtsgebühr enthalten.

Die An- und Abreise findet gemeinsam mit dem Bus statt:
Abfahrt: Freitag 27.4. ca. 15:30 Uhr
Rückkunft: Sonntag 29.4. ca. 18:00 Uhr
jeweils Jugendmusikschule, Mittelweg 42

Der Kurs ist angelegt für ca. 50 Teilnehmer.

Über die endgültige Teilnahme entscheiden wir nach dem Auswahl-Vorspiel, da wir erst dann die Gruppen zusammenstellen können.

Die Kursgebühr ist nach Erhalt der schriftlichen Zusage fällig.

Information

Staatliche Jugendmusikschule
Tel.: 040 42801 4179
claudia.klemkow-lubda@bsb.hamburg.de

Der Kurs wird finanziell unterstützt vom:
MusikSchulVerein, Förderverein der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg e.V.



Teilnehmer-Fragebogen

Name _____

Geburtsdatum _____

Schule _____

Instrument _____

Unterricht seit _____

Lehrkraft _____

Telefon _____

Email _____

Welche Solo-Literatur spielst Du gerade?

Evtl. Zweitinstrument _____

Unterricht seit _____

Hast du bereits bei Jugend musiziert oder anderen Wettbewerben teilgenommen?

Möchtest Du am Kammermusik-Kurs teilnehmen als

Einzelteilnehmerin / Einzelteilnehmer

Mit Deinem Ensemble

Wer sind deine Ensemble-Partner? (Name / Instrument)

(Jedes Ensemble-Mitglied muss eine eigene Anmeldung abgeben!)

Vorschläge für Kammermusikliteratur (endgültige Einteilung vorbehalten):
